

# Simpósio Temático 1

Jayra Barros Medeiros  
Cláudia Cristina da Silva Fontineles  
Universidade Federal do Piauí

**Título da Comunicação:** “*União por dentro*”: descortinando a primeira república através da literatura

**RESUMO:** O presente artigo discute a história da cidade de União (PI) no início do século XX por meio da literatura. Em relação as multifaces de uma cidade destacamos a que aponta para o início de novas sensibilidades que se formam no século XIX edificando-se nas palavras como “homem moderno” e “sociedade moderna” no início do século XX. Nesse sentido, é entendida como fonte privilegiada para descortinar a história de União (PI) na primeira república. Para o referido estudo coletamos os sonetos de Fenelon Castelo Branco que estão contidos na revista “*União por dentro*”, publicada no ano de 1916. Sob o pseudônimo de João Eliziário, o autor apresenta as várias faces do processo de modernização por que passou União no período, apresentando suas inquietações, perspectivas e anseios acerca do momento vivido no município em relação a capital piauiense e a outras capitais do país.